

KARTA KURSU

Nazwa	Seminarium dyplomowe 3
Nazwa w j. ang.	Diploma seminar 3

Koordynator	dr Kamila Ziółkowska-Weiss	Zespół dydaktyczny
		dr Kamila Ziółkowska-Weiss
Punktacja ECTS*	5	

Opis kursu (cele kształcenia)

Głównym celem kursu jest przygotowanie studentów do napisania pracy dyplomowej (licencjackiej). W ramach seminarium 3 w trakcie zajęć największy nacisk kładzie się na zredagowanie pracy dyplomowej, a także opracowanie zebranego materiału badawczego (wywiady, kwestionariusze ankietowe). Seminarium wprowadza do samodzielnej pracy naukowej poprzez pogłębienie wiedzy z zakresu tematyki pracy dyplomowej, doskonalenia analitycznego studiowania literatury naukowej, analizy, budowania syntez, wnioskowania oraz doskonalenie własnego warsztatu pracy naukowej w zakresie metodologii, metodyki pracy, wyboru i gromadzenia materiałów źródłowych, a także zasad redagowania tekstu naukowego. Zajęcia prowadzone w j. polskim.

Warunki wstępne

Wiedza	Ogólna wiedza z zakresu turystyki i rekreacji
Umiejętności	Umiejętność posługiwania się edytorem tekstu i arkuszem kalkulacyjnym. Znajomość podstawowych zasad związanych ze sporządzaniem bibliografii i kwerendą biblioteczną.
Kursy	Przewidziane planem studiów

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01. Student posiada podstawową wiedzę z zakresu turystyki i rekreacji społeczno- ekonomicznej oraz ich zastosowania w przedsiębiorstwie turystycznym.	W01, W02, W09
	W02. Student posiada wiedzę z zakresu realizacji swojej pracy dyplomowej.	W09, W12, W21

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01. Student potrafi korzystać z różnych źródeł informacji.	U01
	U02. Umie przygotować materiały informacyjne i kartograficzne	U02
	U03. Umie samodzielnie zaplanować i przeprowadzić badania terenowe	U03
	U04. Umie samodzielnie zaplanować i zrealizować temat badawczy	U01, U02
	U05. Sprawnie odnajduje materiał źródłowy, wybiera poprawne merytorycznie informacje z literatury przedmiotu – krajowej i zagranicznej	U06
	U06. Umie opracować wybrany problem w formie pisemnej	U07

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01. Student ma świadomość konieczności zdobywania nowej wiedzy i umiejętności.	K01, K02
	K02. Student ma świadomość wpływu turystyki na kształtowanie postaw tolerancji dla różnorodności kulturowej, etnicznej i religijnej na świecie	K04, K05

Organizacja												
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach										
		A		K		L		S		P		E
Liczba godzin	15							15				

Opis metod prowadzenia zajęć

Zajęcia prowadzone w formie seminarium. Podejście jest zindywidualizowane w stosunku do każdego ze studentów i dostosowane do realizowanych przez nich tematów prac licencjackich.

Formy sprawdzania efektów uczenia się:

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01						X		X		X			
W02						X		X		X			
W03						X		X		X			
U01						X		X		X			
U02						X		X		X			
U03						X		X		X			
U04						X		X		X			
U05						X		X		X			
U06						X		X		X			
K01						X		X		X			
K02						X		X		x			

Kryteria oceny	<p>1. Aktywna obecność na zajęciach</p> <p>2. Projekt indywidualny</p> <p>3. Napisanie i oddanie całej pracy licencjackiej do końca kwietnia 2023 r. Zaliczenie seminarium na podstawie opracowania kolejnych rozdziałów pracy i oddanie jej w finalnej wersji. W przypadku braku postępów w pracy seminarium nie będzie zaliczone</p> <p>Podczas seminarium każdy student prezentuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - metodologię i metodykę realizacji celu pracy dyplomowej, - wyniki badań empirycznych, - prezentuje kolejne rozdziały (badawcze) swojej pracy, - omawia zagadnienia wynikające z toku studiów, które są niezbędne do ustnej obrony dyplomowej
----------------	--

Uwagi	<p>Seminarium prowadzone jest w języku polskim.</p> <p>Seminarium prowadzone w formie stacjonarnej</p>
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Studia literatury przedmiotu związane z realizowanym tematem, opracowanie kolejnych rozdziałów pracy dyplomowej – rozdziały teoretyczne prezentujące główne założenia teoretyczne oraz metodologiczne pracy. 2. Zbieranie i selekcja materiałów do realizacji rozdziałów opartych na badaniach empirycznych. 3. Opracowanie materiału badawczego. 4. Redakcja tekstu naukowego. <p>Seminarium prowadzone w formie stacjonarnej</p>
--

Słowniczek (5-15 pojęć w języku angielskim)

Dissertation, methodology, methods, scientific literature, source material
--

Wykaz literatury podstawowej

Świąchowski J. (red.), 2016, Pracownia ogólna, IGiGP UJ, Kraków,
Becker S.H., 2013, Warsztat pisarski badacza. PWN
Majchrzak J., 1996, Mendel T., Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych: poradnik pisania prac promocyjnych oraz innych opracowań naukowych wraz z przygotowaniem ich do obrony lub publikacji, Akademia Ekonomiczna w Poznaniu, Poznań.
Szkutnik Z., 2005, Metodyka pisania pracy dyplomowej: skrypt dla studentów, Wydaw. Poznańskie, Poznań

Wykaz literatury uzupełniającej

Literatura dotycząca tematyki pracy.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	0
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	15
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	15
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	15
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	50
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	10
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	20
Ogółem bilans czasu pracy		125
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		5